新鐫古今名劇酹江集

新鐫古今名劇酹江集目錄

馬致遠

漢宮秋

任風子

薦福碑

白仁甫

梧桐雨

宮天挺

范張雞黍

鄭光祖
王粲登樓
關漢卿
竇娥冤
岳伯川
鐵拐李
康進之
李逵負荊
高文秀

許范叔

秦簡夫

東堂老

紀君祥

趙氏孤兒

王實甫

麗春堂

李文蔚

燕青博魚

武漢臣

老生兒

羅貫中

風雲會

孟雲卿

魔合羅

無名氏 以上皆元人

隔江鬭智

周憲王

仗義疎財

王九思

沽酒遊春

康海

中山狼

馮惟敏

不伏老

梅鼎祚

崑崙奴

梁辰魚
紅線女
王衡
鬱輪袍
徐渭
漁陽三弄
替父從軍
無名氏 或云王衡作
眞傀儡

沈自徵
鞭歌妓
孟稱舜 以上皆 本朝人
殘唐再創

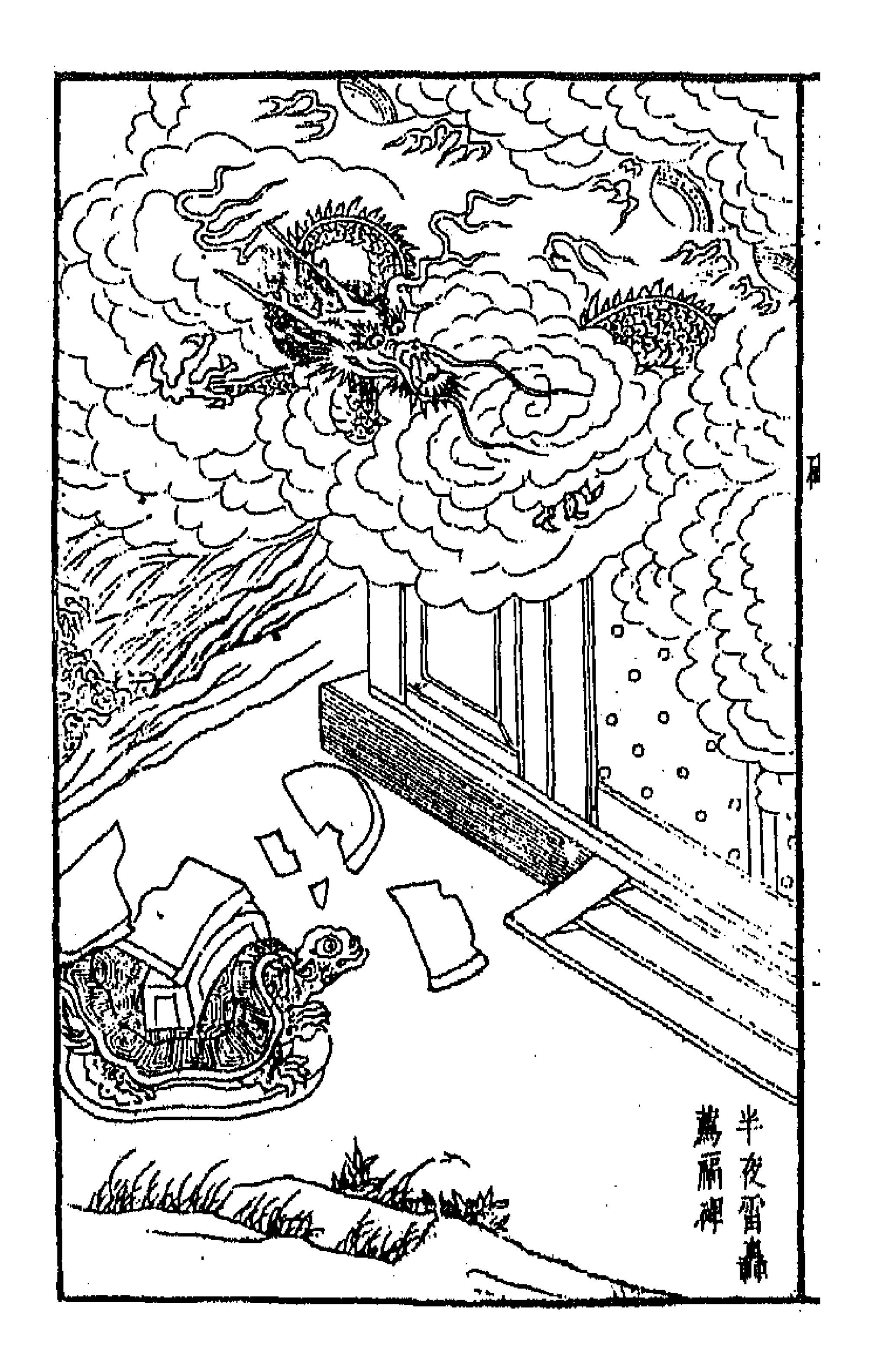

沉黑江明
妃青冢恨
酹江集
漢宮


破幽夢孤
雁漢宮秋


甘河鎮一
境斷葷腥


馬丹陽三
度任風子


三封書謁
揚州牧


半夜雷轟
薦福碑


楊貴妃曉日
荔枝香
梧桐


唐明皇秋夜
梧桐雨


生死交范張雞黍



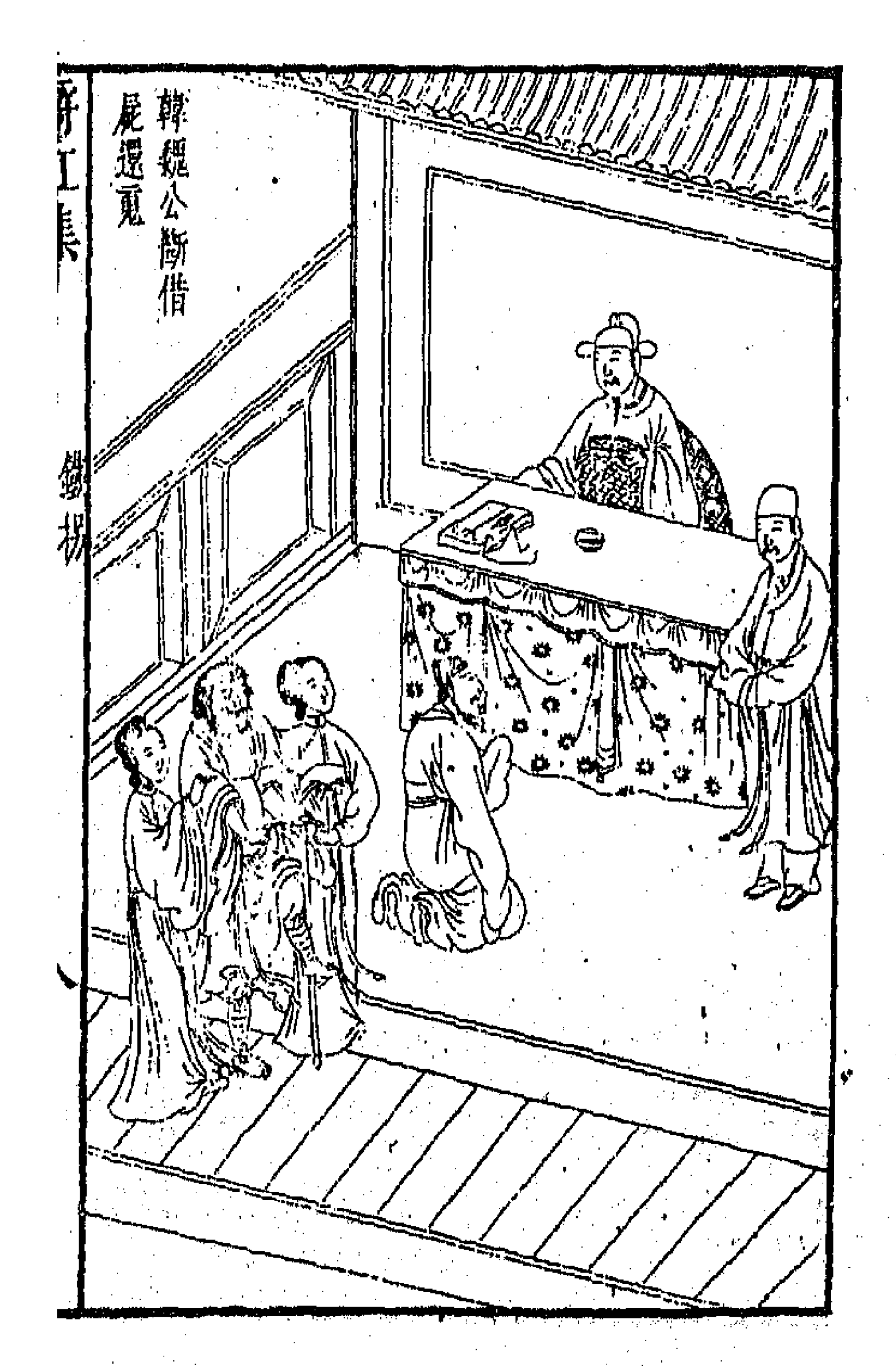
義烈傳子
母褒揚


假托名蔡邕薦士


醉思鄉王粲登樓


秉鑑持衡廉前法

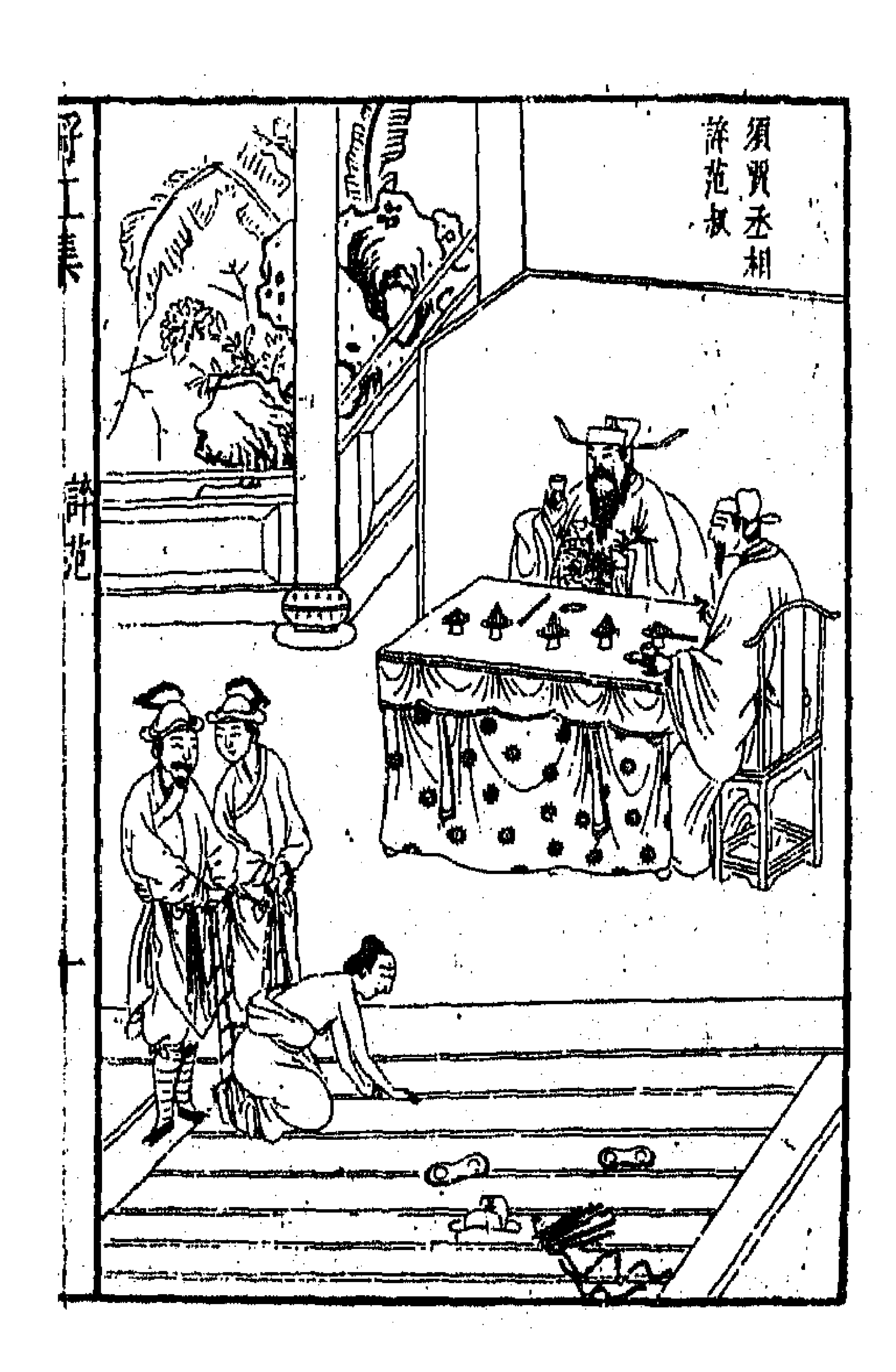

感天動地竇娥寃


韓魏公斷借
屍還冤

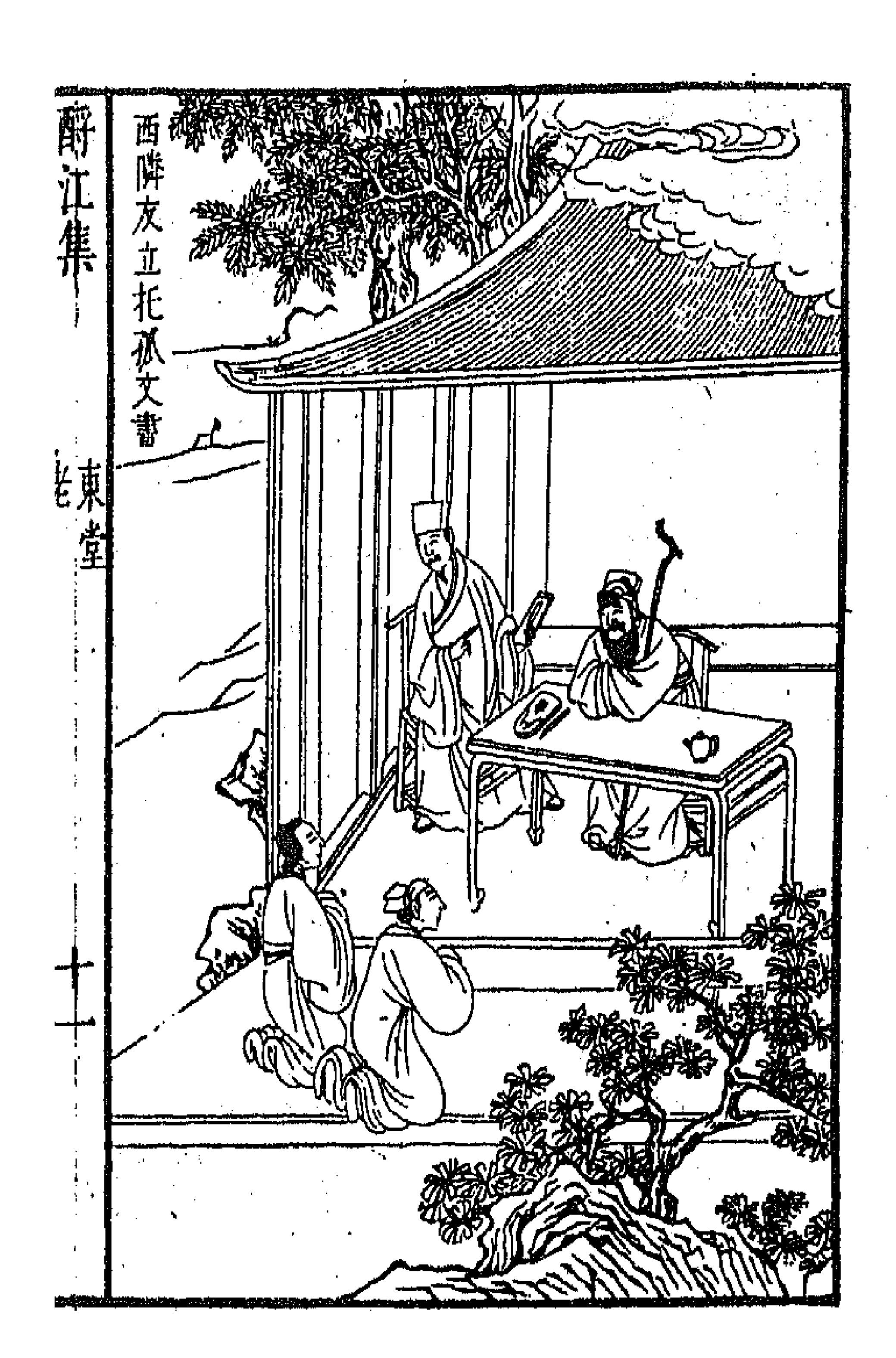

呂洞賓度鐵
拐李岳


杏花村王林告狀


梁山泊李逵負荆
負荆


須賈丞相
許范叔
許范
十


張祿丞相
報魏


西鄰友立托孤文書


東堂老勸破家子弟


公孫杵臼恥勘問
趙氏

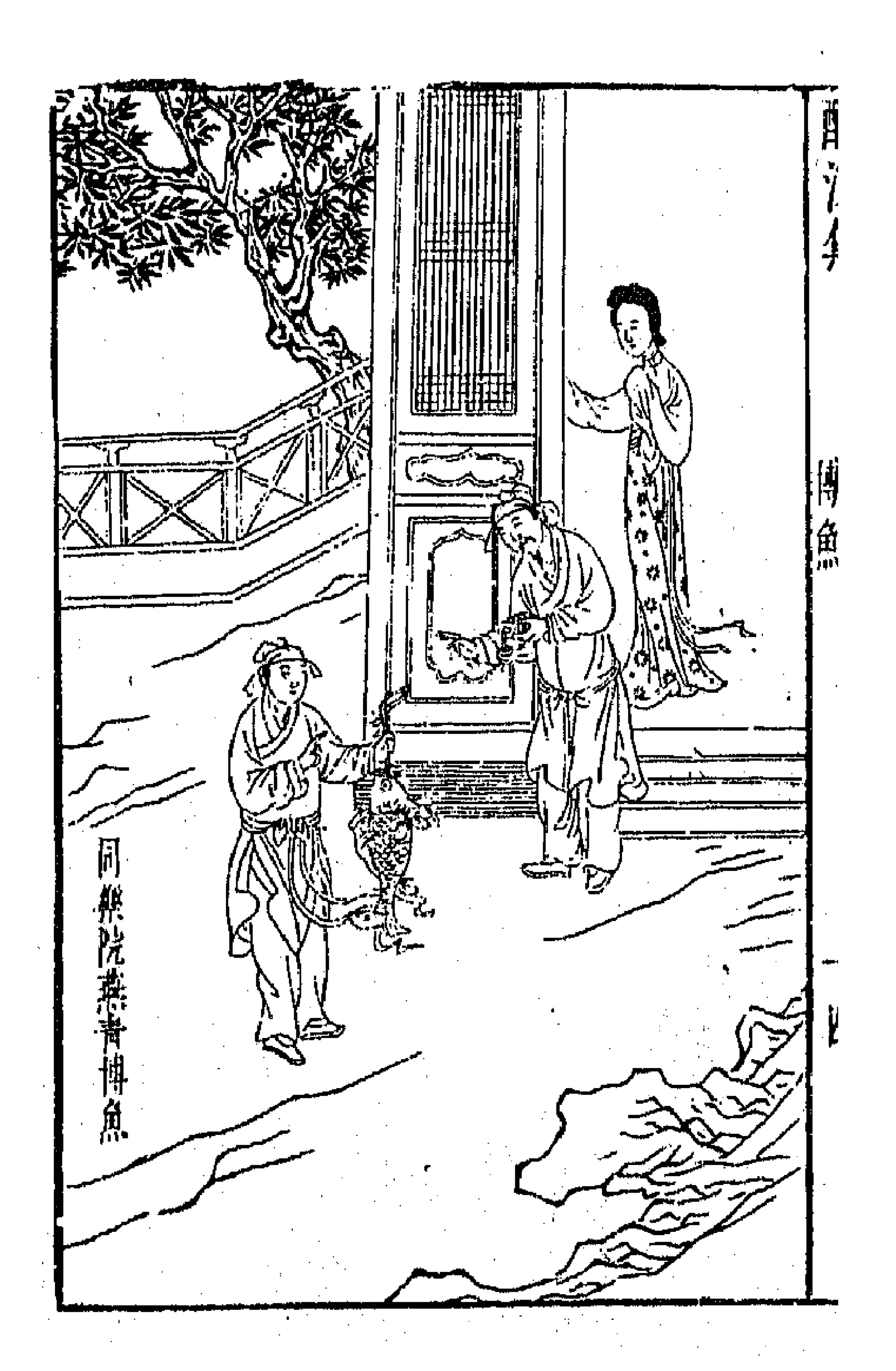


趙氏孤兒大報仇


李參軍大鬧香山會


四丞相高
宴丽春堂


梁山泊宋江將令
燕青


同樂院燕青博魚




散家財天
賜老生兒


雪夜親臨趙
普第


今朝龍虎
風雲會

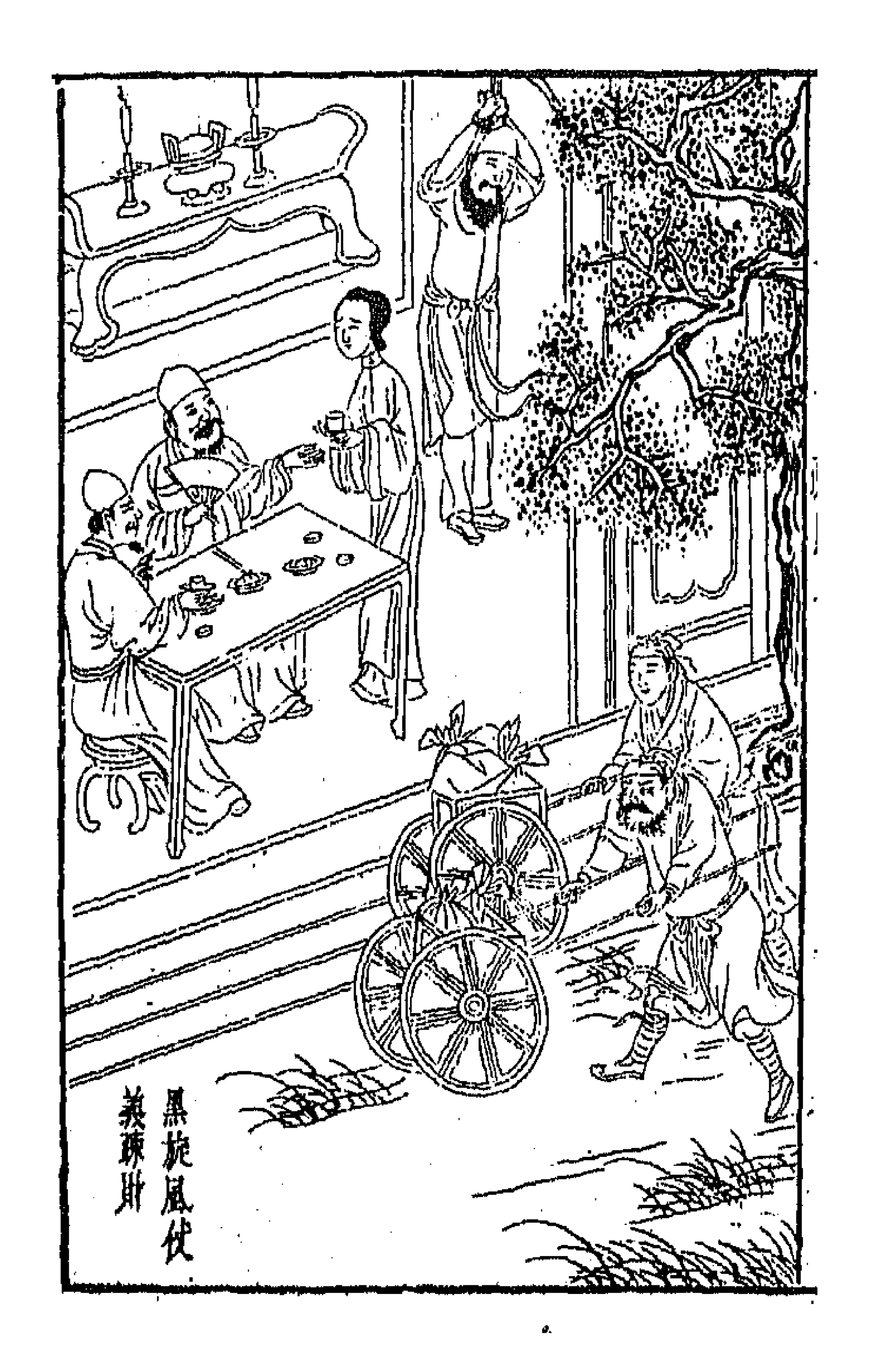

開封府
高老兒屈
陷開封府


張平叔智
勘魔合羅

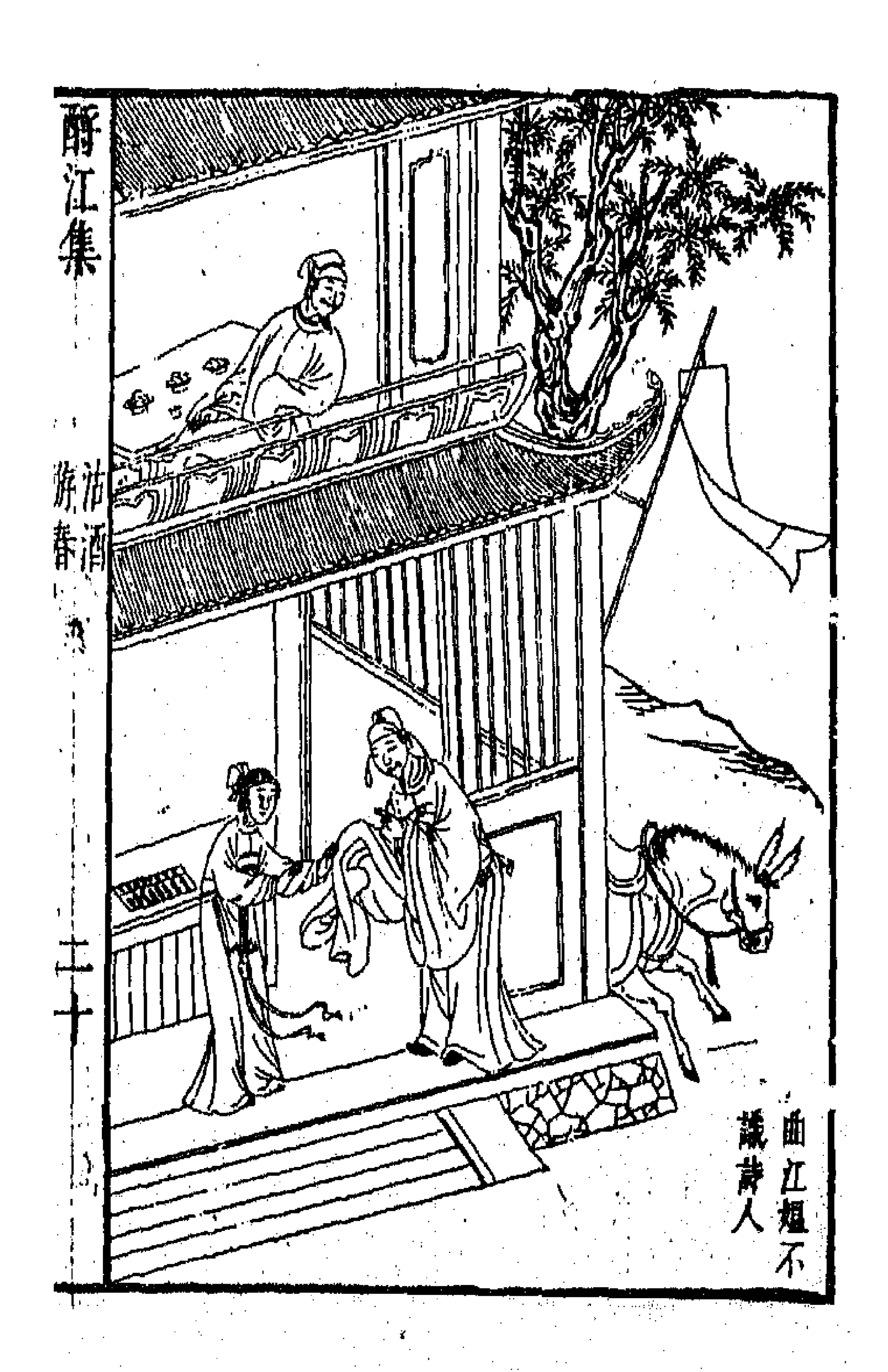

兩軍師隔
江鬬智


劉玄德巧合良緣


張叔夜平
蚕掛榜



黑旋風仗義疎財


曲江姬不識詩人


杜子美沽
酒遊春


東郭先生
悞救中山
狼



杖藜老子智殺負心獸

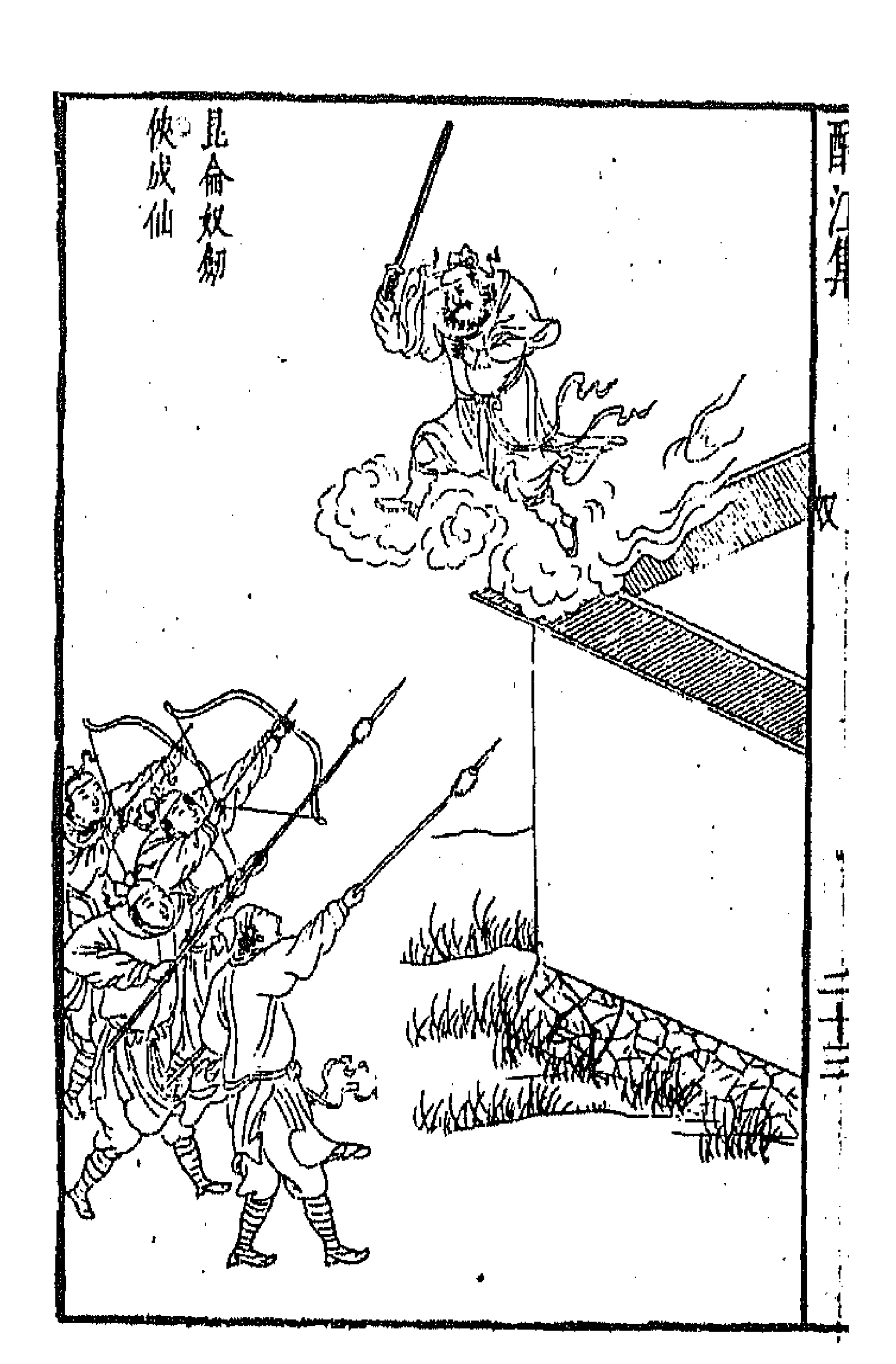


賈希德下第
送長亭


梁狀元一
世不伏老


紅綃妓手語傳情

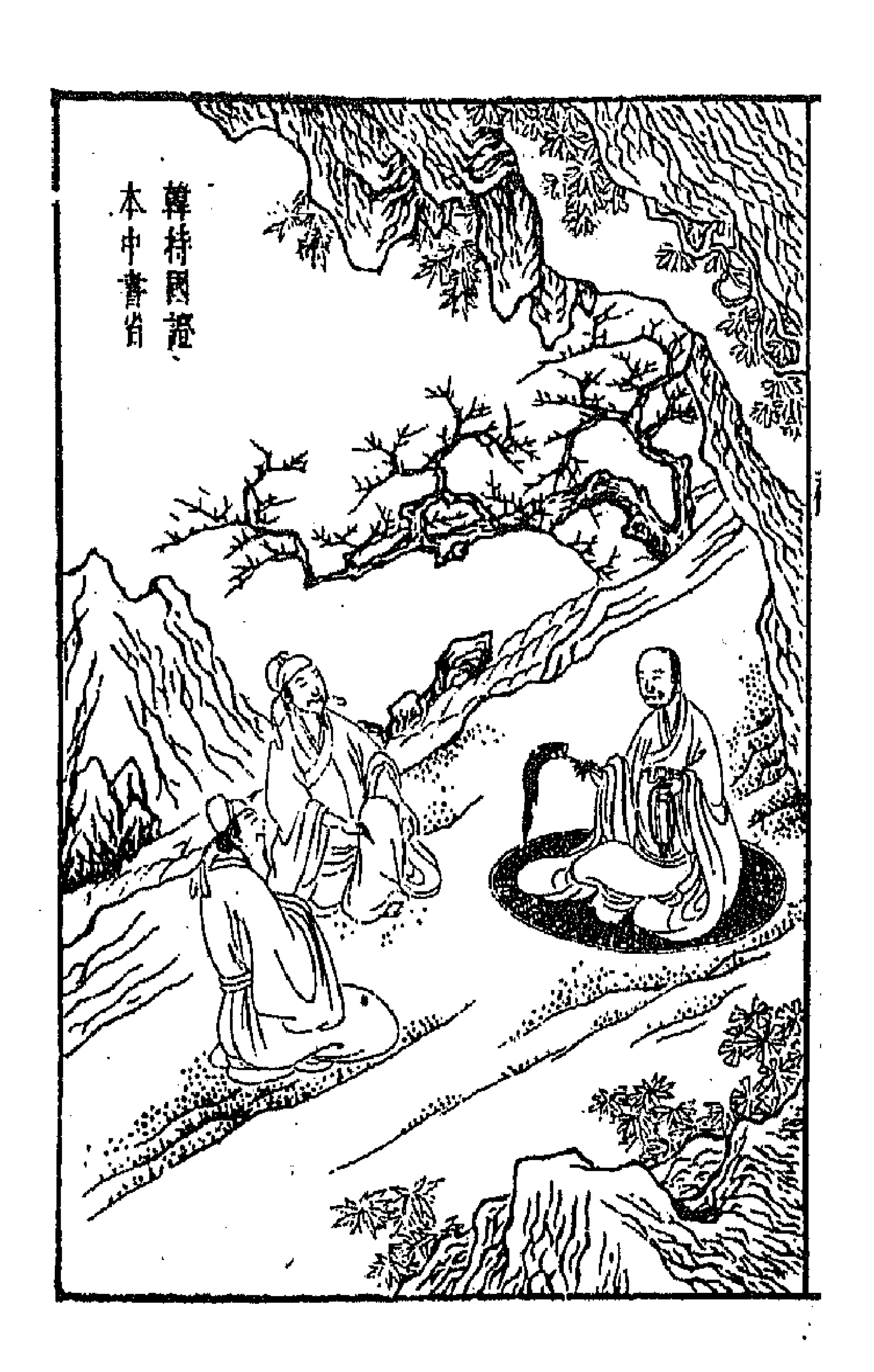
昆侖


崑崙奴劍
俠成仙


紅線女夜竊
黃金盒


冷參軍朝
賦洛妃詩


王摩詰
拍碎鬱
輪袍

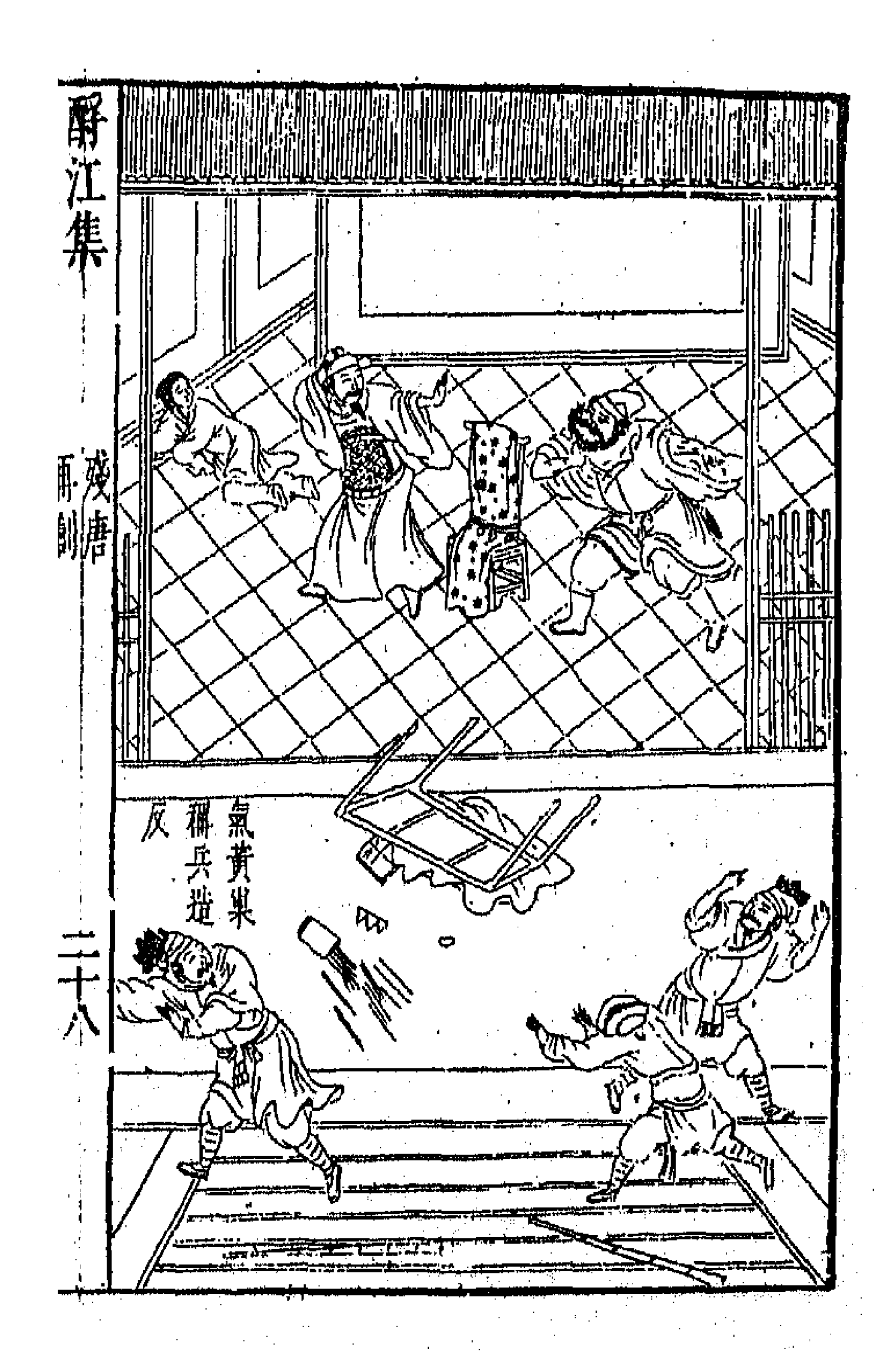

韓持國詣、
本中書省


狂鼓史漁陽三弄

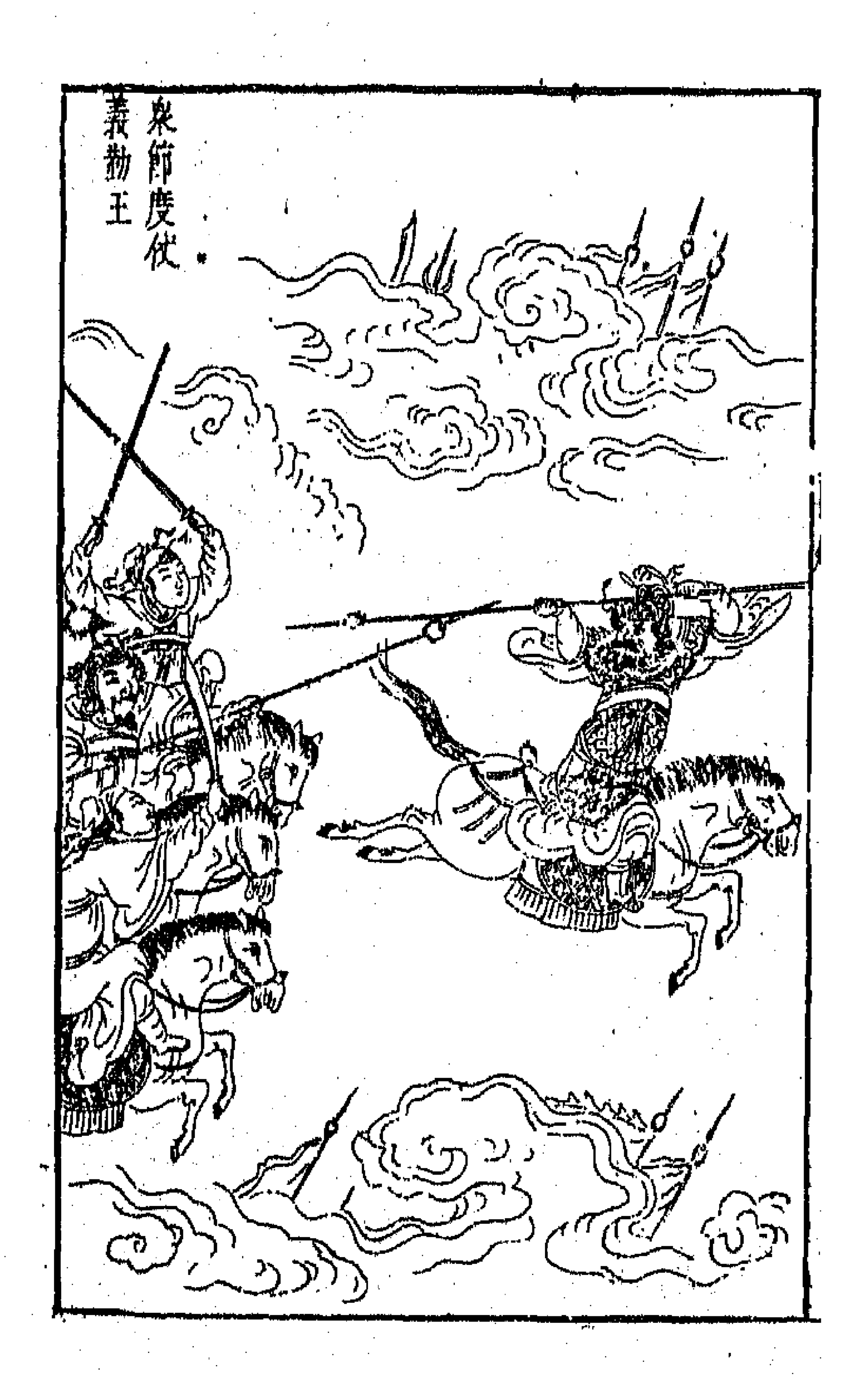

雌木蘭替父從軍


杜祁公栽
身真傀儡


傻狂生
奮臉鞭
歌妓



醉江集
殘唐再創
二十八
氣黃巢稱兵造反



梁節度伏
義勅王

讀漢宮秋劇真若孤雁横空林風肅肅遠近相和前此惟白香

新鐫古今名劇酹江集

孤雁漢宮秋

元馬致遠著　明孟稱舜評點　劉啓胤訂正

正目　毛延壽叛國開邊釁　漢元帝一身不自由

沉黑江明妃青塚恨　破幽夢孤雁漢宮秋

楔子

（冲末扮番王引一行頭目上云）氈帳秋風迷宿艸穹廬夜月聽悲笳控弦百萬爲君長款塞稱藩屬漢家某乃呼韓耶單于是也若論俺家世久居朔

山潯陽江上琵琶行可相伯仲也

漠獨霸北方以射獵爲生攻伐爲事文王曾避俺東徙魏絳曾怕俺講和獯鬻獫狁逐代易名單于可汗隨時稱號當秦漢交兵之時中原有事俺國強盛有控弦甲士百萬俺祖公公冒頓單于圍漢高于白登七日用婁敬之謀兩國講和以公主嫁俺國中至惠帝呂后以來每代必循故事以宗女歸俺番家宣帝之世我衆兄弟爭立不定國勢稍弱今衆部落立我爲呼韓耶單于實爲漢朝外甥我有甲士十萬南移近塞稱藩漢室永爲姻婭非

會遣使進貢欲請公主未知漢帝肯尋盟約否今日天高氣爽衆頭目每向沙堤射獵一番多少是好正是番家無產業弓矢是生涯（下）淨扮毛延壽上云為人鵰心鴈爪做事欺大壓小全憑諂佞奸貪一生受用不了某不是別人毛延壽便是見在漢朝駕下為中大夫之職因我百般巧詐一味諂諛哄的皇帝老頭兒十分歡喜言聽計從朝裡朝外那一個不敬我那一個不怕我我又學的一個法兒只是教皇帝少見儒臣多昵女色我這寵才

得牢固等駕坐將我自有處置道猶未了聖駕發

上駕引內官宮女上云嗣傳十葉繼炎劉獨掌乾

坤四百州邊塞久盟和議策從今高枕已無憂某

漢元帝是也自祖公公高皇帝奮布衣起豐沛滅

秦屠項掙下這般基業傳到朕躬已是十代自朕

嗣位以來四海晏然八方寧靜非朕躬有德皆賴

文武扶持自先帝晏駕之後宮女盡放出宮去了

今後宮寂靜如何是好淨陛下田舍翁多收十斛

麥尚欲易婦況陛下貴為天子富有四海合遣官

偏行天下選擇室女不分王侯宰相軍民人家但要十五以上二十以下者容貌端正盡選將來以充後宮有何不可（駕）卿說的是就加卿爲選擇使賫領朕詔書一通偏行天下刷選將選中者各圖形一軸送來朕按圖臨幸待卿成功回時別有區處

（仙呂賞花時）四海安然絕士馬、五穀豐登沒戰伐、寡人待刷室女選宮娃、你避不的驅馳困乏、看那一個合屬俺帝王家、（下）

第一折

〔毛延壽上云〕大塊黃金任意撾血海王法何須怕生前只圖有錢財死後那管人唾罵某毛延壽領着大漢皇帝聖旨徧行天下刷選室女已選勾九十九名各家儘肯饋送金銀只少一名昨來到成都秭歸縣選得一人乃是王長者之女名喚王嬙字昭君生得光彩射人十分艷麗眞乃天下之絕色爭奈他本是莊農人家無大錢財我問他要百兩黃金選爲第一他一則說家道貧窮一則倚着

秭音子

他容貌出來全然不肯欲待退了他不要到好了他眉頭一皺計上心來只把美人圖點上些破綻到京師必定退入冷宮教他受之一生清冷正是恨小非君子無毒不丈夫（下）正旦王嬙引二宮女上（云）一日承宣入上陽十年未得見君王良宵寂靜誰來伴惟有琵琶引興長妾身王嬙小字昭君成都秭歸人也父親王長者平生務農爲業母親生妾時夢月光入懷復墜于地後來生下妾身年長一十八歲蒙恩選充後宮不想使臣毛延壽問妾

身索要金銀不曾與他將妾影圖點破未見君王退居永巷妾身在家頗通絲竹彈得幾曲琵琶當此夜深孤悶之時我試理一曲適情咱（做彈科）（駕引內官上）某漢元帝是也自從刷選室女入宮多有不曾寵幸煞是怨望咱也今日萬幾稍暇不免巡宮走一遭看那個有緣的得遇朕躬也呵

（仙呂點絳唇）車碾殘花、玉人月下吹簫罷、未遇宮娃、是幾度添白髮、

（混江龍）料必他、珠簾不挂、望昭陽一步一天涯、疑了

混江龍如仙音院裡以下可隨意增加別出一韻與本韻多刪改反不若原辭通通今改仍舊

些無風竹影恨了些有月飽紗他每見宮裡君王乘玉輦恰便似天上張騫泛浮槎（旦做彈科）（駕）猛聽的仙音院裡絃管聲中琵琶一曲哀怨千般你且輕推綉轂慢轉迴廊報教怨女迎接鸞輿雖則密傳聖旨休得驚諕佳人則怕他乍蒙恩把不定心兒怕驚起宮槐宿鳥庭樹棲鴉。

小黃門你看是那一宮宮女彈琵琶傳旨教來接朕躬不要驚諕着他（內官做傳科）兀那是那位娘娘聖駕到來急忙迎接者（旦趨前行科）

油葫蘆駕恕無罪吾當親問咱、這裡屬那位下、休怪我不曾來往作行踏、我特來填還你淚濕鮫綃帕溫和你冷透凌波襪、天生下這艷娃、合是我寵幸他、今宵畫燭銀臺下、剝地管喜信爆燈花、

小黄門你看那紗籠內燭光越亮了你與我挑起來看

天下樂和他也弄着精神射絳紗、卿家你覷咱、則他那瘦岩岩影兒可喜殺。旦妾身蚤知陛下駕臨只合遠接接駕不蚤妾該萬死駕迎頭兒稱妾身。滿口兒

呼陛下。必不是尋常百姓家。

看了他容貌端正是好女子也呵

醉中天將兩葉賽宮樣眉兒畫把一個宜梳裹臉兒搽頻角香鈿貼翠花。一笑有傾城價。若是越勾踐姑蘇臺上見他。那西施半籌也不訪。更敢蚤十年敗國亡家。

你這等模樣出衆誰家女子 旦 妾姓王名嬙字昭君成都秭歸縣人父親王長者祖父以來務農爲業閭閻小人家不知帝王家禮度 駕

金盞兒我看你眉掃黛鬢堆鴉腰弄柳臉舒霞那昭陽到處難安揷誰問你一犂兩把做生涯你不因君恩留枕簟天教雨露潤桑麻既不沙俺江山千萬里直尋到茅舍兩三家

看卿這等體態如何不近幸旦當初選時使臣毛延壽索要金銀妾家貧寒無湊故將妾眼下點成大破因此收入冷宮駕小黃門你取那影圖來看

黃門取圖上駕看科

醉扶歸我則問那待詔別無話却怎麼這顏色不加

贊昭君千言萬語不若此數語爲妙

搽點得這一寸秋波玉有瑕。端的是卿眇目他雙瞳便宜的八百姻嬌比並他也未必強如俺娘娘帶破賺丹青畫

小黃門傳旨說與金吾衛便拿毛延壽斬首報來

（旦）陛下妾父母在成都見隸民籍望陛下恩典寬免量與些恩榮咱（駕）這箇煞容易

金盞兒你便晨挑菜夜看瓜春種穀夏澆麻情取棘針門粉壁上除了差法你向正陽門裡改嫁不村沙我官職頗高如村社長這宅院剛大似縣官衙謝天

地可憐的窮女壻再誰敢欺負俺丈人家

近前來聽寡人旨封你做明妃者（旦）妾身怎生消受的陛下恩寵也（做謝恩科）

賺煞（駕）且盡此宵情休問明朝話（旦）陛下明朝蚤蚤駕臨妾這裡候駕咱（駕）到明日多管是醉臥在朝陽玉樹（旦）妾雖賤微亦蒙恩寵便下的分離也（駕）休煩惱吾當且是要問卿來便當眞假恰纔輦路兒熟滑怎下的眞箇長門再不踏明夜箇西宮閣下你是必悄聲兒接駕我則怕六宮人攀例撥琵琶（下）

（旦）駕回了也左右且掩上宮門我睡些去（下）

第二折

（末扮單于王上）某單于王是也昨遣使臣欵漢請嫁宮主與俺漢皇帝以宮主尚幼為辭我心中好不自在想漢家宮中無邊宮女就與俺一個打甚不緊直將使臣趕回我欲待起兵南侵又失了數年和好且看事色如何別有道理（毛延壽上）某毛延壽只因刷選宮女索要金銀將王昭君美人圖點破送入冷宮不想皇帝親幸問出端的要將我

加刑我得空便走了無處投奔左右是左右將着這一軸美人圖獻與單于王着他按圖索要不怕漢朝不與他走了數日來到這裡遠遠的望見人馬浩大敢是穹廬也（做問科）頭目你啓報單于主人知道說漢朝大臣來投見（卒報科）（末）着他過來（見科）（末）你是甚麽人（淨）某是漢朝中大夫毛延壽有我漢朝西宮閤下美人王昭君生有絕色前者單于主人遣使求宮主那昭君情愿請行漢帝捨不的不肯放來某再三苦諫說豈可重女色失兩

閼音烟
氏音支

圖之好漢主到要殺我某因此帶得此美人圖獻與單于主人可遣使按圖索要必然得了也道就是圖樣進上看科【末】世間那有如此女人若得他做閼氏我願足也如今就差一番官率領部從寫書與漢天子求索王昭君與俺和親若不肯與不日南侵江山莫保就一壁廂引控甲士隨地打獵延入塞內偵候動靜多少是好【下】【正旦引宮女上】妾身王嬙自前日蒙恩臨幸不覺又旬日主上昵愛過甚久不設朝聞的今日升殿去了我且向妝

臺邊梳妝一會收拾齊整只怕駕來好伏侍做對鏡科

駕上云自從西宮閣下得見了王嬙使朕如痴似醉久不臨朝今日方纔升殿等不的散了只索再到西宮看一看去

南呂一枝花四時雨露勻萬里江山秀忠臣皆有用高枕已無憂守着那皓齒星眸爭忍的虛白晝近新來染得些症候一半兒為國憂民一半兒愁花病酒

梁州我雖是見宰相似文王施禮一頭地離明妃番宋玉悲秋怎禁他帶天香着莫定龍衣袖他諸餘可

愛、所事兒相投、消磨人朋悶陪伴我朋遊、偏宜向梨花月底登樓、芙蓉燭下粧閣、體態是二十年挑剔就的溫柔姻緣是五百載該撥下的配偶臉兒有一千般說不盡的風流、寡人乞求他左右他比那落伽山觀自在無楊柳見一面得長壽情繫人心蚤晚休、則除是雨歇雲收、（做望見科）

【隔尾】恁的般長門前抱怨的宮娥舊終比我西宮下偏心兒夢境熟愛他晚妝罷描不成畫不就尚對菱花自羞（做行到昭君背後立住科）我來到這粧臺背

後元來廣寒殿嫦娥在這月明裡有

旦做見駕科 外扮尚書 丑扮常侍上云 調和鼎鼐理陰陽秉法持鈞坐內堂輔國撫夷都不管中書伴食過時光某尚書令五鹿充宗是也這個是內常侍石顯今日朝散有番國遣使來索王嬙和番不免奏駕來到西宮閣下只索進去做見科 奏的我主得知如今北番單于王差一使臣前來說毛延壽將美人圖獻與他主索要昭君娘娘和番以息刀兵不然他大勢南侵江山難保 駕 我養軍千

前三枝尚是常調此下語語痛快盡情

目用軍一時空有滿朝文武那一箇與我退的番兵都是些畏刀避箭的恁不去出力怎生教娘娘和番

【牧羊關】興廢從來有干戈不肯休可不食君祿命懸君手太平時賣你宰相功勞有事處把俺佳人遞流你們干請了皇家俸却甚分破帝王憂那壁廂鎖樹的怕彎着手這壁廂攀欄的怕攧破了頭

（外）他外國說陛下寵昵王嬙朝綱盡廢壞了國家若不與他興兵弔伐想紂王只爲寵妲己國破身

胡地艸白獨留青塚上艸青故名二句雖屬成語但青塚二字用在此時未妥

亾

〔賀新郎〕〔駕〕俺又不曾徹青霄高蓋起摘星樓不說他伊尹扶湯則說那武王伐紂有朝身到黃泉後您和那留侯留侯斯逓你可也羞那不羞您臥重裀食列鼎乘肥馬衣輕裘你須見他舞春風嫩柳宮腰瘦怎下的教他環珮影搖青塚月琵琶聲斷黑江秋

〔外〕陛下比如今兵甲不利又無猛將與他相持倘或疏失如之奈何望陛下割恩與他以救一國生命也

此枝與後三煞皆係照舊本以原詞考之於譜稍未諧餘間有異同皆不及標出

鬪蝦蟆（爲）當日個誰展着英雄手能梟項羽頭把江山屬俺炎劉全虧了俺韓元帥九里山前戰鬬十大功勞成就恁也丹墀裡頭枉披金章紫綬恁也朱門裡頭都寵着歌衫舞袖恐怕邊關透漏央及家人奔驟似箭穿着鴈口沒個人敢咳嗽吾當僝僽他也他也紅粧年幼無人搭救昭君共你每有甚麼殺父母冤仇休休少不的滿朝中都做了毛延壽我呵空掌着文武三千隊中原四百州只待要割鴻溝陡恁的千軍易得一將難求

（外）見今番使朝外等宣（駕）罷罷教番使進來（番使上拜見云）呼韓耶單于差臣南來奏大漢皇帝北國與南朝自來結親和好曾兩次差人求公主不與今有毛延壽將一美人圖獻與俺單于特差臣來只索昭君爲閼氏以息兩國刀兵主人若不從俺有百萬雄兵刻日南侵以决勝負望主人聖鑒不錯（駕）且教使臣舘驛中安歇去（番使下）（駕）您衆文武商量有策獻來可退番兵免教昭君和番大抵是欺娘娘軟善若當時呂后在日一言之出誰

淋漓千古

敢扭捏若如此久已後也不用文武只憑佳人定天下了

（哭皇天）你有甚事疾忙奏俺無那鼎鑊邊熱油您文臣合安社稷武將合定戈矛您子會文武班頭山呼萬歲舞蹈揚塵道那聲誠惶頓首如今陽關路上昭君出塞當日未央宮裡女主垂旒文武每我不信你敢差排呂太后枉已後龍爭虎鬬都是俺鸞交鳳友

（旦）妾既蒙我王厚恩當効一死以報陛下妾情願和番得息刀兵亦留名青史但妾與陛下闕房之

情怎生拋捨也（駕）我可知捨不的卿哩（外）陛下割
恩斷愛以社稷為念番番發送娘娘去罷
烏夜啼（駕）今日嫁單于、宰相休生受、番則俺漢明妃、
有國難投、他那裡黃雲不出青山岫、投至兩處凝眸、
盼得一鴈橫秋、單注着寡人今歲攬閒愁、王嬙這運
添憔瘦、翠羽冠、香羅綬、都做了、錦蒙頭煖帽、珠絡縫
貂裘、
卿等今日先送明妃到驛中交付番使待明日朕
灞陵橋送餞一杯去（外）只怕使不的惹外夷恥笑

〔駕〕卿等所言我都依着我的意思如何不依好歹去送一送我一會家只恨毛延壽那廝

〔三煞〕我則恨那忘恩咬主賊禽獸、把恁怎不畫在凌煙閣上頭、紫臺行吏都是俺手裏的衆公侯、有那椿兒不共卿謀、那件兒不依卿奏、爭忍教第一夜夢迤逗、從今後不見長安望北斗、生扭做織女牽牛、

〔外〕不是臣等強逼娘娘和番奈番使定名索取況自古以來多有女色敗國者

〔二煞〕〔駕〕雖然是昭君般成敗都皆有誰似這做天子

的官差不自由情知他怎收那膔滿的紫驊騮往常時翠轎香兜猶斜捲朱簾揭綉上下處要成就誰承望月自空明水自流恨思悠悠膔音標

（旦）妾身這一去只爲國家大計怎生捨的陛下也

尾聲（駕）怕娘娘覺飢時喫一塊淡淡鹽燒肉害渴時喝一杓兒酪和粥我索折一枝斷腸柳餞一杯送路酒眼見得趲程途趁宿頭痛傷心重回首則怕他望不見鳳閣龍樓今夜且則向灞陵橋畔宿（下）

第三折

全折俱極悲壯不似嗚咽小聰前語也

（番使三人擁昭君上）（奏胡樂科）（旦）妾身王昭君自從選入後宮被毛延壽將美人圖點破送入冷宮甫能得蒙恩幸又被他獻與番王形像今擁兵來索待不去又怕江山有失沒奈何將妾身出塞和番這一去胡地風霜怎生消受也自古道紅顏勝人多薄命莫怨春風當自嗟（駕引一行人上云）今日長亭餞送明妃卻早來到也

（雙調新水令）錦貂裘生改盡漢宮妝我則索看昭君畫圖模樣。舊恩金勒短。新恨玉鞭長。本是對金殿鴛

鴦分飛翼怎承望

恁文武百官計議怎生退了番兵免明妃和番者

駐馬聽宰相每商量大國使還朝多賜賞番是俺夫妻悒怏小家兒出外也搖裝尚兀自渭城衰柳助淒涼共兀那灞橋流水添悲愴你每不斷腸想娘娘那一天愁都撮在琵琶上

做下馬科與昭君打悲住駕左右慢慢唱者我與明妃餞一盃酒

步步嬌恁且把一曲陽關休輕放。俺咫尺如天樣。慢

哈喇秋絕

慢的捧着玉觴朕本意待尊前捱些時光且休問劣了宮商恁則半句兒俄延着唱

（番使）請娘娘番行天色晚也

落梅風（駕）番是俺別離重只恁般歸去㤞一片心先到李陵臺上回頭兒恰纔心內想便休題貴人多忘

（旦）陛下妾這一去再何時得見陛下也把我漢家衣服都留下者正是忍着主衣裳爲人作春妍

殿前歡（駕）說甚麼留下舞衣裳我則怕被春風吹散舊時香宮車再過青苔巷猛到椒房那一會想菱花

妙

鏡裡妝風流兜兜的又橫心上今日臨君出塞幾時蘇武還鄉。

（番使）請娘娘行罷臣等來多時也（駕）罷罷明妃你這一去休怨朕躬也（做別科）（駕）我也不是漢皇帝

（雁兒落）我做了別虞姬楚霸王全不見守玉關征西將那裡取保親的李左車送女客的蕭丞相

（外）陛下不必罣念

（得勝令）（駕）那裡也架海紫金梁枉養着那邊庭上鐵衣郎您也要左右人扶侍俺可甚糟糠妻不下堂您

但聽的刀鎗撲撲的小鹿兒心頭撞今日央及煞娘娘怎做的男兒當自強

（外）陛下咱回朝去罷

【川撥棹】（駕）怕不待放絲韁咱可甚鞭敲金鐙響你曾燮理陰陽掌握朝綱治國安邦展土開疆假若俺高皇差你箇梅香背井離鄉臥雪眠霜那裡也春風畫堂我便官封你一字王

（外）陛下不必只管戀他着他去了罷

【七兄弟】（駕）爲甚大王不當戀王嬙怎當他臨去也回

數枝情既悲愴音亦弘暢與興本改數語亦頗有次第而原本圓自佳不若仍之存餼羊之舊吾舊古本非甚訛謬不宜輕改改本有勝前者始不妨稍從之耳

頭望我可甚風流旌節韻悠揚動關山鼓角用聲悲壯

梅花酒 呀我向這迥野荒涼艸却又添黃色已蚤迎霜犬褪得毛蒼人棚起纓鎗馬負着行裝車運着餱糧人獵起圍場他傷心辭漢主望攜手上河梁前面蚤叩排行愁鑾輿到咸陽到咸陽過蕭墻過蕭墻葉飄黃葉飄黃遶廻廊遶廻廊竹生涼竹生涼近椒房近椒房泣寒螿泣寒螿綠紗窻綠紗窻不思量

收江南 不思量除是鐵心腸鐵心腸也愁淚滴千行美人圖今夜掛昭陽我將娘娘供養我可甚高燒銀

燭照紅妝

（外）陛下回鑾罷娘娘去遠了也

（鴛鴦煞）（駕）我則索大臣行說一箇推辭謊。又則怕筆尖兒那火偏修講。不見他花朵兒精神。怎趁那艸地裡風光。唱道佇立多時。徘徊半晌。猛聽的寒鴈南翔。呀呀的聲嘹喨。卻原來是滿目牛羊。是兀那載離恨的氊車半坡裡響。（下）

（番王引一行擁昭君上云）今日漢朝不棄舊盟將王昭君與俺番家和親我將昭君封為寧胡閼氏

坐我正宮兩國息兵多少是好衆將士傳下令去
大衆起行往北去罷(做行科)(旦)這裡甚地面了(番
這是黒龍江番漢交界去處南邊屬漢家北邊屬
我番國(旦)大王借一杯酒望南澆奠辭了漢家長
行去罷(做奠酒科)漢朝皇帝妾身今生巳矣尚待
來生也(做跳江科)(番救科)嗐可惜可惜昭君不肯
入番投江而死罷罷罷就葬在此江邊號爲青塚者
我想來人又死了枉與漢朝背盟都是毛延壽這
廝撥弄的左右將毛延壽拿下解送漢朝處治我

全折淒清堪聽

依舊與漢朝結和永爲甥舅却不是好（下）

第四折

（駕引內官上云）自家漢元帝自從明妃和番寡人一百日不曾設朝今當此夜景蕭索好是煩惱人也且把這美人圖掛起少解悶懷也呵

（中呂粉蝶兒）寶殿涼生夜迢迢六宮人靜對銀臺一寸寒燈枕席間臨寢處越顯的吾當薄倖萬里龍廷不知宿誰家一靈眞性

小黃門你看爐香盡了再添上些香

醉春風恰盡御爐香、再添黃篆餅、想娘娘似竹林寺、不見半分形、則畱下這箇影影想着你未死之時、在生之日我將你一般恭敬、

一時困倦我且睡些兒

叫聲高唐夢苦難成、那裡也愛卿愛卿、却怎生無些靈聖、偏不許楚襄王枕上雨雲情、

睡科 旦上 妾身王嬙和番到北地私自逃回凡的不是我主人陛下妾身來了也 番兵上 恰纔我打了箇盹王昭君就偷走回我急急趕來進的漢宮

兀的不是昭君（做拿下駕醒科）恰纔見明妃回來

在這些兒如何就不見了

（剔銀燈）恰纔這答兒單于國使命呼喚我那昭君名

姓偏寡人喚娘娘不肯向燈前應卻原來是畫上的

丹青猛聽得仙音院鳳管鳴便奏着簫韶九成

（蔓青菜）白日裡無承應教寡人不曾做一箇到天明

這夢境（雁叫了）卻原來雁叫長門兩三聲可不道更

有一箇人孤另（雁叫了）

（白鶴子）多管是春秋高觔力短莫不是食水少骨毛

薤音械

輕待去後愁江南網羅寬待向前怕塞北雕弓硬

幺　傷感似替昭君思漢主哀怨似作薤露哭田橫悽慘似和半夜楚歌聲悲切似唱三疊陽關令　雁叫了

幺　上小樓蛩是我神思不寧又添箇寃家纏定他叫的慢一會兒緊一聲兒和盡寒更不爭你打盤旋這窩裡同聲相應可不差訛了四時節令

幺　你却是尋子卿見李陵對着銀臺叫醒咱家見景生情遠鄉的漢明妃雖然薄命不見你個潑毛團也耳根清淨　雁叫了

末句出典與改本說情事甚尉析

【滿庭芳】雁兒又不是心中愛聽大古似林風瑟瑟岩溜泠泠山長水遠天如鏡我則怕誤了你途程見被你冷落了瀟湘暮景更打動我邊塞離情還說甚過留聲則這瑤堦夜永嫌殺月兒明

（黃門）陛下省煩惱龍體爲重（駕）不由我不煩惱也

【十二月】休道是咱家動情你宰相每也生憎不比那雕梁燕語不比那錦樹鴉鳴漢昭君離鄉背井知他在何處愁聽（雁叫了）

【堯民歌】呀呀的飛過蓼花汀孤雁兒不離了鳳凰城

畫簷間鐵馬兒響玎玎寶殿上御榻冷清清寒更更蕭蕭落葉聲燭暗長門靜

【尾聲】一聲兒遶漢宮一聲兒寄渭城暗添白髮成衰病只恁的吾當喚不醒（下）

（外扮丞相上）今日蚤朝散後有番國差使命綁送毛延壽來說只因毛延壽叛國敗盟致此禍釁今朝君已死情願兩國講和奉聖人命已將毛延壽斬首祭了明妃着光祿寺大排延席犒賞來使正是葉落深宮雁叫時夢回孤枕夜相思雖然青塚

人何在還爲蛾眉斬畫師〔同下〕